

Autorizzazione e liberatoria

In esito alla realizzazione di riprese video ritraenti il proprio ritratto e la propria immagine realizzate nell'ambito dell'evento denominato KREYON DAYS, inclusi tutti i laboratori e le attività ad esso associati, che avrà luogo al Palazzo delle Esposizioni di Roma dal 26 al 30 Ottobre 2016,

SI ACCETTA

- che la partecipazione all'evento KREYON DAYS, inclusi tutti i laboratori e le attività ad esso associati, implichi l'accettazione di tutte le condizioni descritte nella presente.
- di autorizzare l'uso del proprio ritratto e della propria immagine, e quella dei minori di cui si è genitore o tutore, perché siano riprodotti nelle suddette riprese video e in ogni contenuto che riprende e/o modifica le stesse riprese e quindi utilizzate, come elemento delle suddette riprese video e/o contenuti derivati, in ogni forma e modo ivi inclusa la:
 - riproduzione, permanente o temporanea, totale o parziale, con qualsiasi mezzo o in qualsiasi forma;
 - comunicazione al pubblico con qualsiasi mezzo, inclusa la messa a disposizione del pubblico;
 - distribuzione e messa in commercio, in circolazione, o comunque a disposizione del pubblico, in qualsiasi modo.

SI VIETA

- l'uso del proprio ritratto e della propria immagine che possa pregiudicare la propria dignità ed il proprio decoro.

I suddetti diritti sono trasferiti irrevocabilmente, per tutto il mondo e potranno essere a loro volta concessi e sublicenziati, a titolo temporaneo o definitivo, a terzi.

La posa e l'autorizzazione all'utilizzo delle immagini sono realizzati a titolo gratuito.

**Informativa e consenso ai sensi degli artt. 13 e 23 D. Lgs. n. 196/2003
(Codice in materia di protezione dei dati personali)**

TITOLARE - Titolare del trattamento è Vittorio Loreto (di seguito “**Produttore**”). Per ogni necessità potrai scrivere al seguente indirizzo: Via Ugo Ojetti n.79, 00137, Roma.

MODALITÀ – Il Produttore tratterà i dati personali conferiti con liceità e correttezza, nel pieno rispetto dei diritti dell’interessato ed in conformità alle disposizioni normative in materia.

Il trattamento dei dati avverrà con modalità sia informatica che cartacea.

DATI – Il Produttore tratterà i dati conferiti con la sopra estesa liberatoria.

NATURA ED EFFETTI DEL CONFERIMENTO - Il conferimento dei dati è obbligatorio ed indispensabile per l'esercizio dei diritti conferiti con la sopra estesa liberatoria e per l'ulteriore circolazione delle riprese nei modi e termini sopra autorizzati.

FINALITÀ - I dati personali conferiti verranno trattati per documentare il conferimento della liberatoria. Il ritratto e l'immagine verranno trattati, come elementi delle riprese, nei termini indicati nella stessa liberatoria.

Fatti salvi i casi in cui la legge autorizza il trattamento dei dati senza il consenso dell'interessato (per esempio, per adempiere ad obblighi di legge o per ottemperare ad ordini provenienti da pubbliche autorità, inclusa l'autorità giudiziaria) il Produttore non utilizzerà i dati personali per finalità diverse da quelle espressamente autorizzate.

COMUNICAZIONE A TERZI - Esclusivamente al fine di far circolare le opere nei modi e termini sopra autorizzati, i dati personali potranno essere comunicati a soggetti terzi.

I dati personali potranno anche essere comunicati a soggetti terzi che collaborano con il Produttore e che provvedono a trattare fasi dei processi necessari al corretto espletamento delle attività del Produttore.

DIRITTI - Ai sensi dell’art. 7 del Codice Privacy, la legge tutela i diritti di accesso, aggiornamento, rettifica dati ed opposizione al trattamento da parte dell’interessato. Tali diritti comprendono, a titolo meramente esemplificativo, il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza di dati che riguardano l’interessato e la loro comunicazione in forma intelligibile, l'indicazione dell'origine dei dati, delle finalità e modalità di trattamento, l'aggiornamento, la rettificazione o l'integrazione dei dati, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati personali trattati in violazione di legge, e il diritto di opporsi, in tutto o in parte, al relativo utilizzo.